

## Arbeitsplan für die Zeit 4.5.-15.5.20

Liebe 7d!

Es geht weiter mit den Lernaufgaben. In den nächsten beiden Wochen werden die Lernaufgaben mit iserv, Netzklasse und sofatutor in verschiedenen Fächern unterstützt.

Wichtig ist, dass ihr euch bei iserv anmeldet. Die Anleitung dazu ist auf der Startseite unserer Homepage beschrieben, so dass es klappen müsste. Ich habe in iserv gesehen, dass sich noch viele anmelden müssen, damit als Klassen- und Kursgemeinschaft damit gearbeitet werden kann.

Für Mathe habe ich Netzklasse eingebunden, so dass wir uns am Donnerstag in der 3. Stunde online als Klasse treffen können. Ich habe bewusst zunächst [www.netzklasse.com](http://www.netzklasse.com) ausgewählt, weil dieses Programm nur mit Stimmen und Chatschreiben arbeitet, nicht aber mit Videoaufnahmen.

Ansonsten wissen wir noch nicht, wie es weiter geht, ihr werdet mit den Lernaufgaben dieser Datei arbeiten müssen. Behaltet iserv, unsere Homepage und die Nachrichten im Auge!

Wenn es mit der Anmeldung bei iserv nicht klappt, so fragt bei mir nach:

[Klaus.Grigossies@t-online.de](mailto:Klaus.Grigossies@t-online.de)

Viel Erfolg und bleibt gesund,

Herr Grigossies

### Mathe 7d

- S. 144 lesen
- S. 145 Nr. 10 und 12: für die Aufg. 10 hilft euch der Text „Prozentstreifen“ auf S. 144. Die Lösungen vergleicht ihr auf S. 200
- S. 149 beide Spalten: Aufg. 1 bis 4
- AH S. 18 und S. 19 weißer Bereich
- AH S. 20, bitte rechnen und sich selbst einschätzen. Schickt mir eure Selbsteinschätzung (eure Smileys) zu Nr. 1, 2, 3 ... 6 über iserv bis Mittwoch, 13.5. zu. Wir besprechen diesen Kompetenztest über [netzklasse.com](http://netzklasse.com) am Donnerstag, den 14.5. in der 3. Stunde. Dazu müsst ihr im Browser, bevorzugt Mozilla Firefox oder Chrome, diese Adresse eingeben:  
<https://app.netzklasse.com/klassenraum/3615>

*Bitte rechnet die Aufgaben bis Mittwoch 6.5.20. Am Donnerstag, 7.5.20 3. Stunde, besprechen wir die Aufgaben über netzklasse.com Dazu müsst ihr diesen Link, bevorzugt in Chrome oder Mozilla Firefox eingeben:*

<https://app.netzklasse.com/klassenraum/3615>

## Test im Prozentrechnen

### Aufgabe 1

*Ordne die Anteile der Größe nach aufsteigend.*

- a)  $\frac{1}{3}, \frac{4}{9}, \frac{1}{9}, \frac{3}{3}, \frac{8}{9}, \frac{2}{3}$   
b)  $\frac{1}{2}, \frac{1}{5}, \frac{3}{10}, \frac{3}{5}, \frac{4}{10}, \frac{4}{5}$   
c)  $\frac{2}{5}, \frac{3}{20}, \frac{3}{4}, \frac{7}{20}, \frac{1}{5}, \frac{4}{5}$

### Aufgabe 2

*Berechne den Prozentsatz.*

- a) 3 von 40                      d) 500 von 250  
b) 24 von 200                  e) 51 von 200  
c) 3 von 25

### Aufgabe 3

*Wie lautet der Prozentwert?*

- a) 15 % von 20                      **1.** 10 % von 5  
b) 40 % von 150                      **2.** 1 % von 80  
c) 150 % von 60

### Aufgabe 4

*Rechne den Grundwert aus.*

- a) 15 % sind 30                      d) 60 % sind 42  
b) 90 % sind 27                      e) 120 % sind 6  
c) 75 % sind 24

### Aufgabe 5

*Bei DSDS rufen viele Fans an. Dabei stimmen 4000 der Anrufer für Ramon. Das sind 10 % aller Zuschauer.*

*Wie viele Fans haben insgesamt beim Sender angerufen?*

## PHYSIK 7 tc1, tc2, sw, fs

Lehrer Schmidt unter

<https://www.youtube.com/watch?v=sMqjKEnFoAs>

ansehen.

Die vom Lehrer Schmidt vorgestellten Formeln und Aufgaben ins Heft schreiben.

Berechne folgende Aufgaben mit Formeln und Rechenweg, Ergebnisse unterstreichen!

Aufgabe 1: Ein Fahrrad wird mit der Arbeit von 350 Joule eine Treppe hochgehoben. Dafür werden 15 Sekunden gebraucht. Berechne die vollbrachte Leistung in Watt.

Aufgabe 2: Ein Schlitten wird mit der Kraft von 30 N einen halben Kilometer weit gezogen. Dafür werden 2 Minuten gebraucht. Berechne die Leistung in Watt.

Beachte: Du musst in die Grundeinheiten Meter und Sekunde umwandeln!

## Physik 7nw

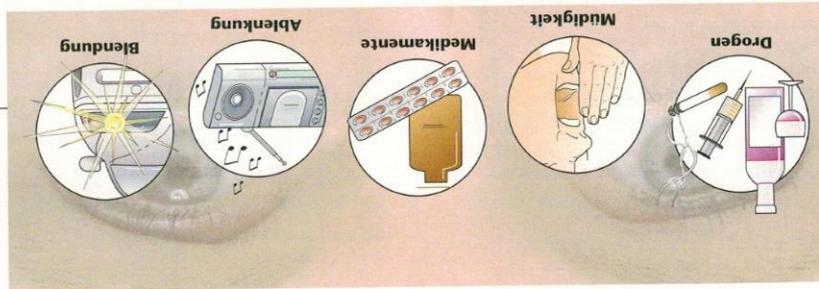
### Akkommodation und Sehkorrektur

Sieh dir S.22 Bild 2, S.23 Bild 2 und 3 an. Die Bilder zeigen, was du in den letzten Aufgaben erarbeitet hast.

Fertige eine eigene Zeichnung von den Bildern zu Akkommodation, Weitsichtigkeit und Korrektur und

Kurzsichtigkeit und Korrektur an. Gliedere deine Zeichnungen nach Überschriften. Zeichne sehr ordentlich.

Benutze ein Lineal oder Geodreieck, einen spitzen Bleistift und Buntstifte. Du musst nichts doppelt zeichnen, falls du zu den letzten Aufgaben bereits eine der Zeichnungen angefertigt hast.



1 Faktoren, die Sehfähigkeit beeinflussen

**Wer braucht eine Brille?**

Eine Sehschwäche wird meist mit einer Brille oder Kontaktlinsen korrigiert. Ursache für eine Sehschwäche können altersbedingte Veränderungen, Krankheit und Geburtsfehler sein. Mehr als die Hälfte der Erwachsenen benötigen Sehhilfen, die ein Augenoptiker anpasst. Es gibt aber auch andere Faktoren, die sich einschränkend auf das Sehvermögen auswirken und nicht durch eine Brille behoben werden können (< B.1). Ursachen und Erkrankungen stellt der Facharzt für Augenheilkunde fest.

**Weitsichtigkeit**

Wer Fernes scharf und Nahes unscharf sieht, ist weitsichtig. Bei manchen Menschen ist der Augapfel zu kurz. Ein scharfes Bild würde erst hinter der Netzhaut entstehen (< B.2). Bei vielen älteren Menschen ist aber auch die Linse nicht mehr so elastisch. Sie können nur noch weit entfernte Gegenstände scharf sehen. Du brauchst dich also nicht zu wundern, wenn dein Großvater die Zeitung mit lang ausgestreckten Armen liest. Wenn sich die Augenlinse mit den Ziliarmuskeln nicht mehr an unterschiedliche Sichtweiten anpassen kann, helfen zusätzliche Linsen. Zur Korrektur der Weitsichtigkeit werden Sammellinsen benutzt.

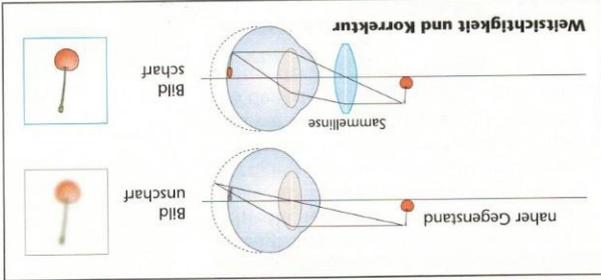
**Aufgaben**

- 1 Erstelle eine Computerpräsentation zu Aufbau und Funktionsweise des Auges.
- 2 Was passiert im Auge, wenn du in die Ferne oder in die Nähe schaust?
- 3 Was kannst du tun, damit du lange Zeit gut sehen kannst?
- 4 Wie kann Kurzsichtigkeit bzw. Weitsichtigkeit korrigiert werden?

**Kurzsichtigkeit**

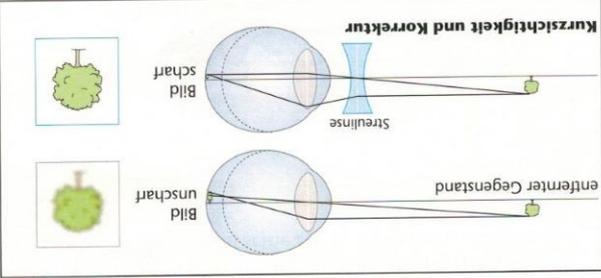
Wer Fernes unscharf und Nahes scharf sieht, ist kurzsichtig. In diesem Fall ist der Augapfel zu lang. Die Linse des Auges kann sich nicht so verändern, wie es nötig wäre, um auf der Netzhaut ein scharfes Bild zu erzeugen (< B.3). Zur Korrektur der Kurzsichtigkeit werden Zerstreuungslinsen verwendet. Vom Augenarzt oder Optiker bekommst du eine Brille ganz genau an deine Augen angepasst. Es können aber auch Kontaktlinsen sein, die direkt auf die Hornhaut aufgesetzt werden (< B.3). Du solltest deine Augen regelmäßig überprüfen lassen, weil Augenfehler im Laufe der Zeit oft unbemerkt größer werden.

**Weitsichtigkeit und Korrektur**



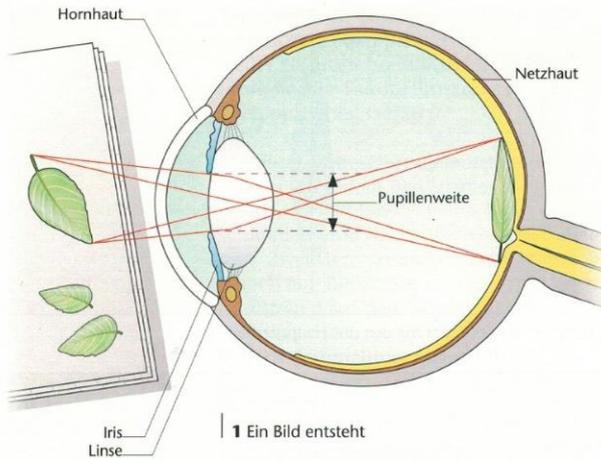
2 Der Augapfel ist etwas zu kurz.

**Kurzsichtigkeit und Korrektur**



3 Anpassen von Kontaktlinsen

## Wie wir sehen



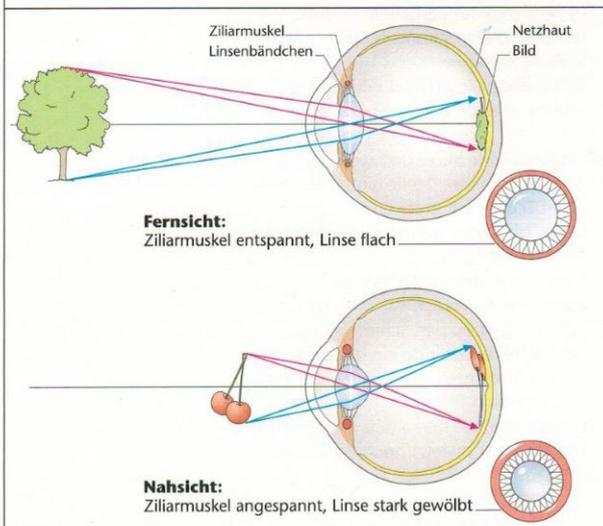
### Ein Bild entsteht

Vor uns auf dem Tisch liegt ein Laubblatt. Wir sehen es nur deshalb, weil Licht auf das Blatt fällt und dann in unser Auge gelangt. Würden wir den Raum vollkommen verdunkeln, sähen wir absolut nichts, obwohl das Blatt an seinem Platz bleibt. Die Lichtstrahlen fallen durch die Hornhaut, die Pupille und die Linse ins Innere des Auges. Die Iris regelt den Lichteinfall: Bei großer Helligkeit verkleinert sich die Pupille, so werden die empfindlichen Sinneszellen vor zu starkem Licht geschützt.

### Die Sehschärfe wird eingestellt

Beim Nahsehen wird der Ziliarmuskel angespannt, die Linsenbänder lockern sich

### 2 Akkomodation



**Fernsicht:**  
Ziliarmuskel entspannt, Linse flach

**Nahsicht:**  
Ziliarmuskel angespannt, Linse stark gewölbt

und die Linse kann sich krümmen. Siehst du in die Ferne, entspannt sich der Ziliarmuskel und die Linsenbänder spannen die Linse an. Man nennt diese Anpassung des Auges an die verschiedenen Entfernungen Akkomodation ( $> B2$ ).

### Arbeitsteilung in der Netzhaut

In der Netzhaut befinden sich zwei unterschiedliche Typen von Sehzellen: die **Stäbchen** und die **Zapfen**.

Die längeren und schlankeren Stäbchen sind zwar sehr lichtempfindlich, können aber nur hell-dunkel unterscheiden. Die kürzeren und dickeren Zapfen sind für das Sehen von Farben zuständig.

Unser Auge hat unvorstellbar viele Sehzellen auf der Netzhaut. Auf einem Quadratmillimeter befinden sich ungefähr 140 000 Sehzellen, die meisten sind Stäbchen. Die Zapfen sind ungleichmäßig auf der Netzhaut verteilt. Es gibt drei unterschiedliche Zapfentypen. Sie reagieren bei Helligkeit entweder auf blauviolett, grünes oder rotgelbes Licht. Auf dem **Gelben Fleck** befinden sich nur Zapfen.

In einem komplizierten Vorgang lösen lichtempfindliche Farbstoffe in den Sehzellen elektrische Impulse aus. Diese werden über die Sehnerven vom linken bzw. rechten Auge zum Gehirn geleitet. Die Impulse werden dann in der so genannten Sehrinde verarbeitet.

Am **Blinden Fleck** verlässt der Sehnerv durch die Netzhaut das Auge. Hier gibt es keine Sehzellen und man ist an dieser Stelle blind. Da man aber mit zwei Augen schaut, korrigiert sich der Fehler wieder.

Durch die Linse wird ein scharfes Bild auf die Netzhaut übertragen. Stäbchen und Zapfen nehmen die Lichtsinnesreize auf und leiten sie über die Nerven als Impulse zum Gehirn.

### Aufgaben

- 1 Erkläre das Sprichwort „Nachts sind alle Katzen grau“.
- 2 Eulen und Katzen haben auffallend große Augen. Erkläre. Versuche, daraus eine allgemeine Regel abzuleiten.

# KUNST

Aufgaben ab dem 04.05.2020 im digitalen Lernen

Achtstetter

Klasse 7c und 7d in Kunst

Hallo liebe Schülerinnen und Schüler,  
anbei sende ich euch die Aufgaben für die kommenden 2 Wochen, also für die  
Zeitspanne vom 04.05. - 15.05.2020.

Ich hoffe ihr seid gut mit der Bearbeitung der letzten Aufgaben zurecht gekommen.  
Sobald der Unterricht für euch an der Schule aufgenommen wird, gebt die erledigten  
Aufgaben bei mir ab. Da wir gerade parallel auch an einer digitalen Plattform arbeiten  
besteht auch zeitnah die Möglichkeit, mir eure Arbeiten per Foto o.ä. zukommen zu  
lassen. Näheres dazu erfahrt ihr dann über die homepage.

Nun aber zu der Aufgabe für die kommenden zwei Wochen:

Besorge dir einen Schuhkarton. Du sollst dein Wunsch-Traumzimmer in diesem  
Schuhkarton gestalten. Die Materialien, die du dafür wählen möchtest sind dir  
freigestellt: Farben, Papierreste, Tapetenreste, Knöpfe, Schnüre, Bänder, Perlen, ...  
Lass deine Fantasie dabei spielen und sei kreativ. Ich freue mich schon auf die  
Ergebnisse ...

Bleib gesund und viele Grüße, D. Achtstetter

## Sozialwissenschaften 7

Buch

- S. 166 lesen und Nr. 1 und Nr. 2
- Erstelle ein Plakat (DIN A4), in dem du vor den Gefahren des  
Rechtsextremismus warnst. Das Plakat wird dann abfotografiert und an  
die Iserv E-mail adresse von Frau Yilmaz geschickt (Bis 08.05)
- S. 167 Station 1-4 durcharbeiten

## **EVANGELISCHE RELIGION**

*Liebe Schülerinnen und Schüler!*

*Ostern handelt davon, wie Jesus von den Toten aufersteht und wieder lebendig wird. In vielen Geschichten erzählt die Bibel davon, dass der auferstandene Jesus sich den Menschen zeigt. So können sie selber entdecken: Jesus lebt!*

*Eine Geschichte dazu schicke ich heute und hoffe, dass sie euch die Tage in der Corona-Krise erhellt und Mut macht, wenn es schwierig wird.*

*Eure Aufgabe:*

*Lest die Geschichte und stellt euch vor, wie die beiden Freunde in Jerusalem von der wunderbaren Begegnung mit Jesus erzählen. Schreibt auf, was sie dazu erzählen!*

*(Umfang, 1/2 bis 1/1 Seite)*

*Heftet eure Aufgabe in euer Ordnungssystem, damit sie nicht verlorengeht.*

*Viele Grüße und bleibt gesund!*

*J.Pothmann*

### Erzählung zu: Der Weg der Jünger nach Emmaus (Lukasevangelium Kapitel 24)

„Hier liegt die bedeutende Stadt Jerusalem... Viele Menschen wohnen hier aus aller Herren Länder. Damals, vor mehr als 2000 Jahren, werden in dieser Stadt zwei Freunde Jesu von der Morgendämmerung geweckt...Ihre Augenlider sind vom Weinen verquollen und müde, ihr Blick ist getrübt. Sie sind traurig. Ihre Lebensfreude ist wie erloschen, ... denn ihr bester Freund ist grausam zu Tode gerichtet worden. Er fehlt ihnen so sehr. Es ist seit dem Tod kälter und dunkler um sie herum. Sie sehnen sich nach Licht und Wärme. Von Jerusalem aus wollen sie nur noch eines: nach Hause... Wie benommen machen sie sich auf den Weg nach Emmaus, dort ist ihr zu Hause... Sie wollen heim, weg aus der Stadt, in der man ihnen den nahm, den sie so gerne hatten. Ihre Füße sind schwer, ihre Schritte sind langsam. Immer wieder unterbrechen sie ihr Schweigen und erinnern sich gegenseitig an das Unglück. Warum nur, warum? Ihre Gedanken drehen sich im Kreis. Sie bleiben ermattet stehen, fragen nach dem Sinn und klagen. Die Augen sind rot und verweint. Nicht einmal mehr ein Fünkchen Hoffnung glimmt noch in ihnen. Wie durch einen Schleier erkennen sie durch die Tränen ihrer Trauer einen Menschen der zu ihnen tritt... Er will wissen, warum es ihnen so schlecht geht. Sie wundern sich, denn sie denken, dass doch alle vom Tod Jesu wissen müssten. Der Fremde versucht ihnen zu erklären, dass doch die Bibel schon davon erzählt, wie der Menschensohn leiden muss. Und dass es so kommen wird... Seine Worte dringen zwar an ihr Ohr, aber sie verstehen nicht, was er meint ... Der Fremde breitet seine Arme aus. Er legt sie den beiden tröstend auf die Schultern und begleitet sie noch ein Stück des Weges. Inzwischen sind die drei in Emmaus angekommen. Dann will der Fremde sich verabschieden. Doch die zwei bitten ihn noch in ihr Haus zu Tisch. Gemeinsam setzen sie sich hin, um Abendbrot zu essen... Der Fremde teilt das Brot und spricht ein Dankgebet. Danach entzieht er sich ihren Blicken ... Plötzlich spüren sie es wieder: das Leben ist von neuem in ihnen entfacht. Jetzt sind ihre Augen aufgetan.

# BIO Aufgaben 7nw

## vom 04.05. – 17.05.2020

### Moose

1. **Lies** im Buch die Seite 35 „Moose speichern Wasser“.  
Schau dir zusätzlich die Information unter folgendem Link an:  
<https://www.sofatutor.com/biologie/videos/moose-bau-und-stoffwechsel?launchpad=video>
2. **Zeichne** und **beschrifte** ein Moospflänzchen in deine Mappe (nicht zu klein!).  
Benutze folgende Buntstiftfarben:  
**grün:** Moosblättchen und Stämmchen (ähnlich einem Stängel)  
**braun:** Rhizoide (wurzelähnliche Verankerung)  
**orange:** Sporenkapsel, Sporenträger  
*Denke an die Überschrift „Bau der Moosblattpflanze“!*
3. Löse das **Arbeitsblatt** „*Warum ist das Moos eine besondere Pflanze?*“
4. Erstelle einen **Steckbrief** zu einer Moosart (Klasse 7a: Weißmoos, 7b: Haar-Birnmoos, 7c: Frauenhaarmoos und 7d Brunnenlebermoos). Folgende Punkte sollen in deinem Steckbrief auftauchen:
  1. **Bild** zu der Moosart
  2. **Beschreibung** über das **Aussehen** der Moosart (Bsp. - große, weißgrüne Polster/ Pflänzchen bis 20 cm hoch, Spitzen der Blättchen röhrenförmig/ sehr kleine Kapsel (1mm lang) .....  
=> behandle diesen Punkt bitte **ausführlich**! Ich habe ihn nur sehr verkürzt dargestellt!
  3. **Sporenreife** (Bsp. Herbst....)
  4. **Vorkommen** (Bsp. Eichenwälder...)
  5. **Besonderheiten** (nur wenn du welche findest!)

*Viel Spaß!!*

### Abgabe des Steckbriefes:

1. Sonntag, den 17.05.2020

2. E-Mail: [christina.haverkamp@rsbh-hamm.schulserver.de](mailto:christina.haverkamp@rsbh-hamm.schulserver.de)



# HR NEUBERT Biologie

7. Klasse, Herr Neubert

Bearbeite bitte die folgenden Aufgaben und sende sie mir bitte bis zum 15.05.2020 an folgende E-Mail-Adresse: Herr.Neubert@gmx.de .Mit freundlichen Grüßen, Benjamin Neubert

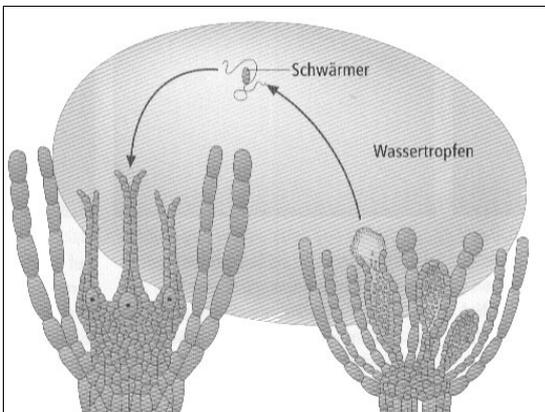
## Warum ist die Fortpflanzung beim Moos so besonders?



Frauenhaarmoos mit Sporenträgern

Im Frühsommer verändert sich das Aussehen einiger Moospflanzen. Die oberen Blättchen verbreitern sich und können sich rötlich färben. Untersucht man eine solche „Moosblüte“ unter dem Mikroskop, entdeckt man eine Vielzahl keulenförmiger Säckchen. Dabei handelt es sich um die **männlichen Fortpflanzungsorgane**, die **Antheridien**.

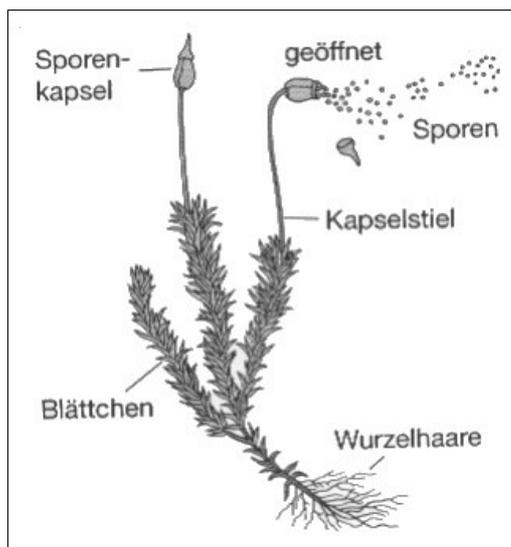
Andere Moospflänzchen sehen an der Spitze anders aus. Hier umschließen Hüllblättchen die **weiblichen Fortpflanzungsorgane**, die winzigen, flaschenförmigen **Archegonien**. Jedes Archegonium enthält eine Eizelle.



Wird das Moospolster von Regenwasser durchtränkt, öffnen sich die weiblichen und männlichen Moospflänzchen. Die Antheridien (männl.) entlassen dann fadenförmige, zweigeißelige **Schwärmer**. Durch den Regentropfen können diese männlichen Geschlechtszellen auf weibliche Moospflänzchen übertragen werden. Hier werden die Schwärmer von einem Schleim der Archegonien angezogen, schwimmen zu den Eizellen und befruchten sie.

Aus einer gelblichen Stielspitze eine Kapsel. In dieser Kapsel ist fest mit dem Sporenreife Kapsel durch Sporen reif, wird abgesprengt und sie verbreitet.

Da eine große Verbreitung wird, benötigen, spricht **Vermehrung**. Der die **ungeschlechtliche Generation**.



befruchteten Eizelle wächst ein (Sporenträger) hervor, der an seiner Spitze trägt (siehe Bild), die **Sporenkapsel**. wachsen viele Sporen heran. Der Stiel Moospflänzchen verwachsen. Die Sporendeckel verschlossen. Sind die der Deckel bei Trockenheit ausgestreut. Durch den Wind werden

Anzahl von Nachkommen erzeugt und ohne dafür einen „Sexualpartner“ zu man <sup>Lies von</sup> einer **ungeschlechtlichen** Spore mit der Kapsel ist damit

Auf feuchtem Boden keimen die Sporen zu einem männlichen und zu einem weiblichen Fadengeflecht. Aus diesen Vorfäden entstehen männliche und weibliche Moospflänzchen. Sie bilden Geschlechtszellen aus, die sich später durch die Schwärmer geschlechtlich miteinander vermehren. Diese

Moospflänzchen sind die **geschlechtliche Generation**, die dafür sorgen, dass das Erbgut „durchmischt“ wird und nicht alle Pflanzen gleich aussehen!

Bei den Moospflanzen liegt ein **Generationswechsel** vor, d.h., Moose pflanzen sich über beide Variationen der Fortpflanzung (geschlechtlich und ungeschlechtlich) von Generation zu Generation **abwechselnd** fort!

Aufgaben:

1. Erkläre die Begriffe: Antheridien, Archegonien und Schwärmer!
2. Erkläre genau, warum Regen für die Fortpflanzung wichtig ist!
3. Wie unterscheidet sich die ungeschlechtliche von der geschlechtlichen Generation bei den Moosen? Beschreibe. Male auch die geschlechtliche Generation „rot“ und die ungeschlechtliche „grün“ in der Abb.3 aus!
4. Stelle die Vorteile dieser beiden Fortpflanzungen gegenüber!

Die andere Perspektive erkennen

Der kleine Nick aus den Geschichten des französischen Autors René Goscinny erzählt Erlebnisse aus seiner ganz eigenen Sicht.

„Was ist das für ein Durcheinander bei dir!“, hat Mama gesagt und sie hat in mein Zimmer gezeigt. Es stimmt schon, dass es bei mir etwas unordentlich aussieht, vor allem wegen den Spielsachen und den Büchern und den Comic-Hefte, die überall herumliegen. Mama versucht schon mal aufzuräumen, aber ich gebe zu, es ist nicht so einfach. Und heute Morgen ist sie richtig wütend geworden.

„Ich bin mal für eine Stunde weg“, hat sie zu mir gesagt. „Wenn ich wiederkomme, möchte ich sehen, dass dein Zimmer aufgeräumt ist – und mach ja keinen Unsinn!“ (...)

Ich habe angefangen, die Sachen zu sortieren, die unter meinem Bett waren – jede Menge! Da habe ich auch das Flugzeug gefunden, das richtig fliegt und bei dem man mit einer Gummistrippe den Propeller aufziehen kann. Mama hat es nicht gern, dass ich mit dem Flugzeug spiele, sie sagt, dabei geht jedes Mal irgendwas in der Wohnung kaputt. Ich habe probiert, ob es noch geht und tatsächlich, Mama hat Recht gehabt, nämlich es ist durch die offene Tür aus meinem Zimmer rausgeflogen und hat die Vase auf dem Esszimmertisch kaputt gemacht – nach einem super Flug!

Das ist aber nicht so schlimm gewesen, denn Papa hat schon ein paar Mal gesagt, er findet die Vase, die uns meine Oma geschenkt hat, nicht schön. Na ja, in der Vase sind Blumen gewesen und das Wasser ist über den ganzen Tisch geflossen und auch über das kleine Spitzendeckchen. Aber Wasser macht ja keine Flecken. Es ist noch mal gut gegangen, nämlich dem Flugzeug ist nichts passiert. (...)

Dann bin ich wieder in mein Zimmer, um weiter Ordnung zu machen. Das ist schwierig gewesen, weil die Spielsachen nicht mehr alle in den Schrank gepasst haben, und ich habe gedacht, ich nehme alles raus und sehe, was ich wegwerfen kann. Da hab ich die Autos gefunden, die keine Räder mehr haben, und Räder, die keine Autos mehr haben, einen kaputten Fußball, Spielmarken vom Gänsepiel und Würfel, Bücher, die ich schon gelesen habe, mit Bildern, die ich schon angemalt habe. Das alles war nicht mehr zu gebrauchen. Ich hab den ganzen Krempel auf meine Bettdecke ge-



packt, um alles auf einmal damit runterzutragen und in den Mülleimer zu werfen. Aber da habe ich eine Idee gehabt: Damit es schneller geht, und die Treppe nicht schmutzig wird, habe ich gedacht, ich werfe das Paket aus dem Fenster. Leider habe ich nicht an das gläserne Vordach über der Eingangstür gedacht, nämlich das ist dabei kaputtgegangen. Zum Glück ist das nicht so schlimm, denn Mama sagt immer, das Vordach lässt sich überhaupt nicht sauber machen und da hat sich der Architekt vielleicht was ausgedacht, so etwas über dem Eingang anzubringen. (...)

Ich hab natürlich nicht gewollt, dass die runter geworfenen Spielsachen vor der Tür liegen bleiben, und ich hab Mamas Staubsauger geholt.

Mama benutzt den Staubsauger nie draußen, aber das ist ein Fehler, denn das Stromkabel ist lang genug. Diese Geräte sind wirklich toll, sie saugen alles auf,

© Verlag an der Ruhr | Autorin: Inga Piel | ISBN 978-3-8348-0982-3 | www.verlagan-der-ruhr.de

## Die Aufräumaktion 2/2

Die andere Perspektive erkennen

Spielesteine, Kieselsteine und sogar die Splitter vom Glasdach. Ich glaube aber, die Splitter haben den Beutel von dem Staubsauger aufgeschnitten.

Das ist bestimmt nicht so schlimm, denn Mama kann den Riss wieder zunähen, oder sie setzt einen neuen Sack ein. Was nicht so lustig war: Die Sachen, die in dem Sack gewesen sind, haben jetzt wieder vor der Tür gelegen. (...) Für das, was noch übrig war, habe ich schon eine gute Idee gehabt: Ich kann ja vor der Tür aufwischen. Ich bin in die Küche gegangen, um Wasser

zu holen, aber das war eine Fehlentscheidung: Ich habe alles auf den Kopf gestellt, aber nirgends einen Eimer gefunden. Ich habe ja nicht mehr viel Zeit gehabt, bis Mama zurückkommt, und ich wollte ihr doch eine Freude machen und gründlich aufwischen. Da habe ich gedacht,

ich nehme die Suppenterrine, die große, die mit dem kleinen, goldenen Netz drauf, die Mama immer nimmt, wenn wir Gäste haben, und es ist die größte, die wir haben. (...) Mit der Terrine voll Wasser bin ich zur Eingangstür gegangen. Da habe ich zweimal gehen müssen, bis es geklappt hat, nämlich wegen der großen Terrine habe ich nicht sehen können, wo ich hintrete, und ich bin über den Teppich gestolpert, ich habe aber noch Glück gehabt, denn ich habe die Terrine nicht losgelassen, und der Teppich trocknet wieder. Schließlich hab ich das Wasser vor der Tür über den Staub und den Dreck gegossen, und ich habe mit dem Handtuch aufgewischt. Na ja, das ist nicht besonders gut gegangen, es hat eine richtige Pampe gegeben. Ist aber nicht so schlimm, wenn

das Zeug trocken ist, kriegt man es leicht weg. Es ist nur ärgerlich, dass die Terrine kaputt gegangen ist. (...)

Und ich habe ein bisschen Zeit gewonnen, ich hab ja nicht mehr in die Küche gemusst, um die Terrine zurückzuräumen. Ich bin schnell rauf in mein Zimmer und habe alles ganz schnell und ordentlich in den Schrank geräumt, weil mir eingefallen ist, dass ich vergessen hab, den Wasserhahn in der Küche zuzudrehen, und der Abfluss verstopft war von den Tellerscherven, und überall war schon Wasser. Das ist nicht so schlimm, die Fliesen trocknen morgen schnell in der Sonne, und so braucht Mama den Boden nicht zu wischen, davon wird sie immer so schnell müde, und sie macht es nicht gern. Immerhin bin ich mit meinem Zimmer fertig gewesen, als Mama zurückgekommen ist. Und ich bin ganz sicher gewesen, sie wird mir gratulieren und mich loben und sehr zufrieden mit mir sein. Na ja, ihr werdet es kaum glauben, aber ich sage euch: Sie hat doch tatsächlich mit mir geschimpft, echt wahr!

Quelle: René Goscinny, Jean-Jacques Sempé: Neues vom kleinen Nick. Übersetzung: Hans Georg Lenzen, Diogenes, 2005. Lizenzgeber: IMAV. Paris, S. 346 f.



**Tipp:** Schaut euch zusammen den Sketch „Das Bild hängt schief“ von Loriot an. Was ist dabei ähnlich? Worin unterscheiden sich die Situationen?

➔ Setze dich mit einem Partner zusammen. Stelle dir vor, du

bist Nicks Mutter: Du kommst abends nach Hause und findest das geschilderte Chaos vor.

Beschreibe diese Szene deinem Mann, als er von der Arbeit kommt. Dein Partner kann als Ehemann Fragen stellen oder deinen Bericht kommentieren. Wechselt anschließend die Rollen.

➔ Diskutiert in der Klasse:

a) Warum ist Nick verwundert, dass seine Mutter mit ihm schimpft?

b) Was ist das Besondere an Nicks Perspektive?

c) Warum bringt ihn diese Sicht immer wieder in Schwierigkeiten?

➔ „Das Gegenteil von gut ist gut gemeint.“ Wie ist im Zusammenhang mit der Geschichte von Nick das Sprichwort zu erklären?

## 7 Französisch

### Aufgaben für den 7fs Kurs:

Lieber 7fs Kurs, am Montag, 11.5.20, versorge ich euch mit iserv über Links mit Links zu Arbeitsblättern von der Lernplattform „Sofatutor.de“ – ich warte auf Bestätigung meines Accounts. Ebenso schicke ich euch über iserv passgenaue Arbeitsblätter zum Buch zu. Bitte meldet euch deshalb bei iserv an (der Link zur Anmeldung ist auf der Homepage), damit ich euch erreichen- und mit Arbeitsmaterialien versorgen kann!

Bis dahin übertragt ihr bitte die Grammatik, die als nächstes Thema im Unterricht wird, sauber und ordentlich in euren Hefter!

- Bitte schreibt S. 129/G8 (Das passé composé mit avoir) und S. 130/G9 (Das passé composé mit être) sauber und ordentlich in euren Hefter ab
- Bitte schreibt S. 133/G14 (Qu'est-ce qu'il y a?) sauber und ordentlich in euren Hefter ab
- Übertragt die Tabelle der unregelmäßigen Verben auf S. 137 – S. 139 in euren Hefter. Schreibt die Tabelle genauso ab, wie sie im Buch steht.

## 7d Pk He

Liebe 7d,

arbeitet bitte im Buch weiter und erledigt die folgenden Aufgaben ordentlich in eurem Hefter:

8. S. 48- 49 Nr. 2a) b), Nr. 3
9. S. 50 lesen
10. S. 51 Aufgaben 1+2 bearbeiten
11. S. 51 unten (Jugendliche misshandeln Rentnerin) / Lest zunächst die Zeitungsmeldung und verfasst anschließend eine Stellungnahme zu der Frage:  
„Soll das Strafmündigkeitsalter auf 12 Jahre gesenkt werden?“

Viele Grüße!

**K. Hellwig**

# Erdkunde 7d

Wochenplan von

Klasse vom 04.05. bis 15.05.2020

## Leben und Wirtschaften außerhalb der Tropen: In der Gemäßigten Zone

Bearbeite die Aufgaben in der vorgegebenen Reihenfolge.



Falls du Fragen hast, dann nutze den Messenger bei IServ.



Abgeben sollst du nur die Aufgabe 5 über IServ !

Aufgaben	bearbeitet am						
<b>Pflichtaufgaben:</b>							
1. Informiere dich zuerst über die Gemäßigte Zone unter <a href="https://www.youtube.com/watch?v=81kIdDjGOPA">https://www.youtube.com/watch?v=81kIdDjGOPA</a> Du darfst den Film auch mehrmals schauen.							
2. Beantworte folgende Fragen zum Film: a) Warum regnet es in Hamburg mehr als in Berlin? b) Welches Klima (Temperatur, Niederschlag) herrscht in der Gemäßigten Zone? c) Welche Pflanzen (Vegetation) kommt in der gemäßigten Zone vor?							
3. Beschreibe die Lage der Gemäßigten Zone. (Buch S. 62 M1) →Hinweis: Wo liegt sie (Himmelsrichtung, Kontinente, Lage im Gradnetz)							
4. S. 63, Nr. 2. Suche die Orte zuerst im Atlas.							
5. S. 62 Text, S. 63 M2+M5 lesen Warum ist die Gemäßigte Zone für die Landwirtschaft gut geeignet? Erstelle ein a) Lernplakat <i>oder</i> b) eine computergestützte Präsentation (Handout, Power-Point-Präsentation). Falls du weitere Quellen benutzt, dann gib sie an.							
<b>Übung</b>							
Fülle die Tabelle mithilfe des Films aus.							
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">Lage</th> <th style="width: 30%;">Klima (T, N)</th> <th style="width: 30%;">Vegetation</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Lage	Klima (T, N)	Vegetation				
Lage	Klima (T, N)	Vegetation					
S. 62, Nr. 4							

# Geschichte 7d

Hallo Klaus,

anbei die Aufgaben in Geschichte für deine Klasse.

LG Anja

Flugblätter untersuchen:

<https://segu-geschichte.de/karikaturen/>

Abgeben müsst ihr diesmal nur die beantworteten Fragen:

Welche Karikatur zeigt die Anhänger der Reformation?

Warum hast du so entschieden?:

Welche Karikatur zeigt die Gegner der Reformation:

Warum hast du so entschieden:

Das ist mir bei der Bearbeitung der Karikaturen

- leicht gefallen:

- schwer gefallen:

—

## DEUTSCH Liebe 7d!

Nachdem ihr jetzt alle Aufgaben erledigt habt, geht es zunächst bis zum Mittwoch, 20.5. weiter. Donnerstag ist ein Feiertag und Freitag ein beweglicher Ferientag, sodass ihr regulär bis dahin 12 Deutschstunden hättet. –Vergleicht bitte zuerst die Arbeitsblätter der Wochenpläne vom 20.4 bis 30.4 mit den Lösungen und verbessert eure Fehler. Da ihr weiterhin wiederholen und vertiefen sollt, werdet ihr anschließend wieder Aufgaben aus den Bereichen richtigem Schreiben sowie Sprache bekommen. Wieder gilt, dass die Aufgaben ordentlich mit Datumsangabe auf dem Arbeitsblatt oder in eurem Deutschheft stehen müssen und bei Unterrichtsbeginn mitgebracht werden müssen.

### **3. Wochenplan Deutsch vom 4.5.20 bis 8.5.20**

#### Lösung:

- AB - Wörter mit Dehnungs-h
- AB - Wörter mit ie
- AB - Schreibweisen langer Vokale
- AB - Schreibweisen langer Vokale
- AB - Schreibweisen langer Vokale
- AB - Lange Vokale in Wortfamilien
- AB - Zusammengesetzte Nomen
- AB - Zusammensetzungen aus verschiedenen Wortarten
- AB - Zusammensetzungen richtig bilden
- AB - Ableitungen: Vorsilbe, Wortstamm, Nachsilbe
- AB - Satzanfang und Satzschlusszeichen

#### Rechtschreibung:

- AB 1 - Mehrere Konsonanten nach kurzem Vokal
- AB 2 - Doppelkonsonant nach kurzem Vokal

### **4. Wochenplan Deutsch vom 11.5.20 bis 15.5.20**

#### Rechtschreibung:

- AB 3 - Doppelkonsonant: Rechtschreibhilfen
- AB 4 - Kurze und lange Vokale
- AB 5 - Wörter mit *f*, *pf* und *ph*
- AB 6 - Wörter mit *f* oder *v*

#### Grammatik und Zeichensetzung:

- AB 7 - Ableitungen richtig bilden

## **5. Wochenplan Deutsch vom 18.5.20 bis 20.5.20**

### Grammatik und Zeichensetzung:

- AB 8 - Wortfamilien
- AB 9 - Das Wortfeld *gehen*
- AB 10 - Das Wortfeld *sagen*
- AB 11 - Kommas bei Aufzählungen

Euch allen weiterhin viel Gesundheit und passt gut auf euch auf.

Viele Grüße

T. Schade

Lang gesprochene Vokale kannst du unterschiedlich schreiben.  
 In manchen Fällen wird ein langer Vokal durch ein *h* gekennzeichnet.  
 Das *h* erscheint oft – aber nicht immer – in der Verbindung *hl, hm, hn, hr*.  
*Beispiele: dehnen, der Sohn, die Uhr*

ahnen • fahren • Fehler • gähnen • Gebühr • hohl • lahm • Lehrer • Lohn  
 kehren • Ruhm • sehr • Stuhl • verwöhnen • zahm • Sohle • Mühle

**1** Ordne die Wörter mit Dehnungs-h nach den Vokalen und Umlauten.

ah/äh	eh	oh/öh	uh/üh
<i>ahnen</i>	<i>Fehler</i>	<i>hohl</i>	<i>Gebühr</i>
<i>fahren</i>	<i>Lehrer</i>	<i>Lohn</i>	<i>Ruhm</i>
<i>gähnen</i>	<i>kehren</i>	<i>verwöhnen</i>	<i>Stuhl</i>
<i>lahm</i>	<i>sehr</i>	<i>Sohle</i>	<i>Mühle</i>
<i>zahm</i>	<i>Lehm</i>	<i>Ohr</i>	<i>Huhn</i>
<i>Zahl</i>	<i>mehr</i>	<i>Kohl</i>	<i>Bühne</i>
<i>Rahmen</i>	<i>Lehne</i>	<i>bohren</i>	<i>Uhr</i>
<i>fahl</i>	...	...	...

**2** Ergänze in jeder Spalte drei weitere Beispiele. Kontrolliere mit dem Wörterbuch.

**3** Wähle fünf Wörter aus und bilde Zusammensetzungen.

*der Fehlerteufel, die Lohnerhöhung, das Wahnsinnsgefühl, die Parkgebühr,*

*der Mathelehrer, die Stahlfabrik, die Schuhsohle, die Kaffeemühle ...*

**4** Wähle vier andere Wörter aus und schreibe Wörter aus der gleichen Wortfamilie oder verwandte Wörter auf.

*ahnen – die Ahnung, ahnungslos*

Lehrer – lehren, lehrreich

---

fahren – der Fahrer, fahrerlos, die Gefahr

---

Ruhm – ruhmlos, berühmt ...

---

## Wörter mit ie

## Lösung

Lang gesprochene i-Laute werden meistens mit *ie* geschrieben.

Beispiele: *liegen, der Riese, viel*

1 Bilde zu jedem Nomen ein Verb mit *ie*.

der Spiegel spiegeln das Siegel versiegeln

—

der Sieg siegen die Liebe lieben

—

die Miete (ver)mieten das Ziel zielen

—

die Liege liegen die Wiege wiegen

—

2 Finde zu jedem Wort drei Reimwörter mit *ie*.

liegen biegen, siegen, fliegen, wiegen, die Ziegen, gediegen, kriegen ...

—

frieren schmieren, probieren, die Nieren, verlieren, verziern ...

—

3 Finde zu jedem Wort drei verwandte oder zusammengesetzte Wörter mit *ie*.

der **Riese** riesig, das Riesenrad, riesengroß, das Riesengebirge ...

—

**tief** die Tiefe, das Tief, vertiefen, die Wassertiefe, die Tiefsee ...

—

Viele Verben bilden **Präteritumformen** mit *ie*.

Beispiele: *schlafen – er schlief, rufen – sie rief*

4 Ergänze die fehlenden Präteritumformen und unterstreiche *ie*.

Infinitiv

Präteritum, 3. Person Singular (er, sie, es ...)

bleiben	<i>er bl<u>ie</u>b</i>
scheinen	<i>sie sch<u>ie</u>n</i>
schreiben	<i>er sch<u>rie</u>b</i>
rufen	<i>sie r<u>ie</u>f</i>
stoßen	<i>es st<u>ie</u>ß</i>
raten	<i>er r<u>ie</u>t</i>
preisen	<i>sie pr<u>ie</u>s</i>

## Schreibweisen langer Vokale

## Lösung

Ein langer Vokal wird beim Schreiben häufig angezeigt durch:

- ein **Dehnungs-h**: die *Fahrbahn*, die *Uhr*, *bohren*
- **Vokalverdopplung**: das *Boot*, der *Seeemann*
- ein **e** beim **i**: der *Lieferwagen*, *sieeben*, *wie*

Oft wird der lange Vokal aber auch nur als einfacher Vokal geschrieben.

Beispiele: der *Motor*, das *Benzin*, die *Sage*

**1** Unterstreiche alle langen Vokale.

fahren, vielleicht, Lohn, Boot, Segel, Ruder, Ostsee, Ziel, lahm, Haar, Matrose, Hafen, verlieren, Minute, Fehler, liegen, Termin, Zoo, Monat, Wiese, ahnen, Fruhjahr, Datum, Abend, ewig, Lehrer, niesen, Moos, Nase, besiegen

**2** Ordne die Wörter in die Tabelle ein.

einfacher Vokal	Dehnungs-h	Vokalverdopplung	ie
<i>Segel</i>	<i>fahren</i>	<i>Boot</i>	<i>vielleicht</i>
<i>Ruder</i>	<i>Lohn</i>	<i>Ostsee</i>	<i>Ziel</i>
<i>Matrose</i>	<i>lahm</i>	<i>Haar</i>	<i>verlieren</i>
<i>Hafen</i>	<i>Fehler</i>	<i>Zoo</i>	<i>liegen</i>
<i>Minute</i>	<i>ahnen</i>	<i>Moos</i>	<i>Wiese</i>
<i>Termin</i>	<i>Frühjahr</i>		<i>niesen</i>
<i>Monat</i>	<i>Lehrer</i>		<i>besiegen</i>
<i>Datum</i>			
<i>Abend</i>			
<i>ewig</i>			
<i>Nase</i>			

## Schreibweisen langer Vokale

## Lösung

Ein langer Vokal wird beim Schreiben häufig angezeigt durch:

- ein **Dehnungs-h**: die **Fahrbahn**, die **Uhr**, **bohren**
- **Vokalverdopplung**: das **Boot**, der **Seeemann**
- ein **e** beim **i**: der **Lieferwagen**, **sieeben**, **wie**

Oft wird der lange Vokal aber auch nur als einfacher Vokal geschrieben.

Beispiele: der **Motor**, das **Benzin**, die **Sage**

- 1** Die vier im Text hervorgehobenen Wörter stehen für verschiedene Möglichkeiten, den langen Vokal zu schreiben.

Unterstreiche im Text zehn weitere Wörter mit langem Vokal.

### **Darüber habe ich noch nie nachgedacht!**

Weshalb läuft der **Uhr**zeiger eigentlich rechts- und nicht linksherum? **Jemand** meinte, der Zeiger **liefe** sonst nicht im **Uhr**zeigersinn. Welch ein Unsinn! **Nachforschungen haben ergeben**, dass sich **die** Erfinder die Sonnenuhr der alten **Griechen zum Vorbild **nahmen**. **Schon** ein senkrecht in den Sand **gebohrter Speer** genügte zur Beobachtung, **wie** sein Schatten im Sonnenlicht von links **nach** rechts im Halbkreis wanderte. Aber **Griechenland **liegt** auf der nördlichen Erdhalbkugel. Was **wäre passiert**, wenn **die Uhr** auf der anderen Erdhälfte, z. B. in **Südamerika**, erfunden worden **wäre**? Dann müsste der **Uhr**zeiger **umgekehrt** laufen, **nämlich** von rechts **nach** links. Auf der **Südhalbkugel** schaut man aus der anderen Richtung auf **die** Sonne, folglich verläuft **die Bahn** des Schattens andersherum. Was **wäre** dann mit den **Zahlen**, **die die** Stunden **markieren**? **Wo** müssten dann **die Vier**, **die Sieben** oder **die Zehn stehen**? **Ziemlich schwierig**! Gott sei Dank, dass wir uns nicht **umgewöhnen** müssen.****

- 2** Schreibe die unterstrichenen Wörter in die richtigen Zeilen.

**einfacher Vokal:** jemand, nach, haben, ergeben ...

**Dehnungs-h:** Uhr, nahmen, Zahlen, zehn ...

**Vokalverdopplung:** Speer ...

**ie:** liefe, wie, liegt, die, ziemlich ...

**3** Schreibe fünf Wörter mit Dehnungs-h aus dem Text heraus.

der Uhrzeiger, der Uhrzeigersinn, die Sonnenuhr, nahmen, gebohrter,

---

die Uhr, umgekehrt, die Bahn, die Zahlen, die Zehn, stehen, umgewöhnen

---

## Schreibweisen langer Vokale

## Lösung

Ein langer Vokal wird beim Schreiben häufig angezeigt durch:

- ein **Dehnungs-h**: die *Fahrbahn*, die *Uhr*, *bohren*
- **Vokalverdopplung**: das *Boot*, der *Seeemann*
- ein **e** beim **i**: der *Lieferwagen*, *sieeben*, *wie*

Oft wird der lange Vokal aber auch nur als einfacher Vokal geschrieben.

Beispiele: der *Motor*, das *Benzin*, die *Sage*

- 1** Unterstreiche im Text alle langen Vokale.

### Das Beste

Auf einer blumigen Alm tummelten sich viele Schmetterlinge und flatterten von Blüte zu Blüte. Da sahen sie eine Kuh emporsteigen. „Lasst uns schnell den Honig trinken!“, riefen sie einander zu, „dann haben wir das Beste hinweg!“

Als die Kuh zur Stelle kam und die Schmetterlinge davonfliegen sah, brummte sie zufrieden: „Das Beste haben sie stehen lassen!“, und machte sich über die Blumen und Kräuter her.

Endlich trollte auch sie sich hinweg. Da erstieg ein Mistkäfer den Kothaufen, den sie zurückgelassen hatte, und rief triumphierend: „Das Beste bleibt jedes Mal für mich!“  
(Rudolf Kirsten)

- 2** Ordne alle Wörter mit einem langen Vokal in die Tabelle ein.

Zwei Wörter musst du in zwei Spalten eintragen.

einfacher Vokal	Dehnungs-h	ie
<i>blumigen, Bl<u>ü</u>te (2x), z<u>u</u> (2x), d<u>a</u> (2x), emp<u>o</u>rsteigen, <u>H</u>onig, h<u>a</u>ben (2x), <u>w</u>ir, <u>z</u>ur, <u>k</u>am, z<u>u</u>frieden, <u>ü</u>ber, Bl<u>u</u>men, <u>h</u>er, Mistk<u>ä</u>fer, <u>d</u>en (2x), Kothaufen, triumphier<u>e</u>nd, j<u>e</u>des, <u>M</u>al, <u>f</u>ür</i>	<i>sahen, Kuh (2x), sah, stehen</i>	<i>viele, sie (6x), riefen, die (2x), davonfliegen, zufrieden, erstieg, rief, triumphier<u>e</u>nd</i>

## Lange Vokale in Wortfamilien

## Lösung

Ein langer Vokal wird beim Schreiben häufig angezeigt durch:

- ein **Dehnungs-h**: die Fahrbahn, die Uhr, bohren
- **Vokalverdopplung**: das Boot, der Seemann
- ein **e** beim **i**: der Lieferwagen, sieben, wie

Oft wird der lange Vokal aber auch nur als einfacher Vokal geschrieben.

Beispiele: der Motor, das Benzin, die Sage

In der **Wortfamilie** bleibt die Schreibweise für den langen Vokal erhalten.

1 Unterstreiche die langen Vokale.

bezahlen • bohren • der Bohrer • der Bundesstaat • der Etappensieg  
der Sieger • der Staat • der Staatsbürger • der Zahnarztbohrer • die Bohrin  
die Mehrzahl • die Zahl • siegen • siegesbewusst • staatlich • zahlreich

2 Ordne die Wörter den vier Wortfamilien zu.

**-sieg-**

siegen, der Sieger

\_\_\_\_\_

siegesbewusst, der Etappensieg

\_\_\_\_\_

**-staat-**

der Staat, staatlich

\_\_\_\_\_

der Bundesstaat, der Staatsbürger

\_\_\_\_\_

**-zahl-**

die Zahl, bezahlen

zahlreich, die Mehrzahl

**-bohr-**

bohren, der Bohrer

die Bohrin, der Zahnarztbohrer

3 Wähle zwei Wortfamilien aus und ergänze weitere passende Wörter.

-sieg-: die Siegel, die Siegerin, die Siegerehrung, der Siegerkranz,

der Siegerpokal, besiegen, sieghaft, siegesgewiss, siegreich

-zahl-: die Zahlen, die Zahlung, die Zahlkarte, das Zahlenschloss,

das Zahlenlotto, das Zahlenrätsel, zahlen, gezahlt, bezahlbar.

---

zahlungsunfähig, zahlenmäßig

---

-staat- : das Staatsoberhaupt, verstaatlichen, der Ameisenstaat.

---

der Freistaat, der Stadtstaat, staatenlos, der Staatsakt.

---

der Staatsangehörige, staatsmännisch

---

-bohr- : bohrend, anbohren, aufbohren, durchbohren, die Bohrmaschine.

---

die Erdölbohrung, das Bohrloch, verbohrt, der Bohrturm

---

# Zusammengesetzte Nomen

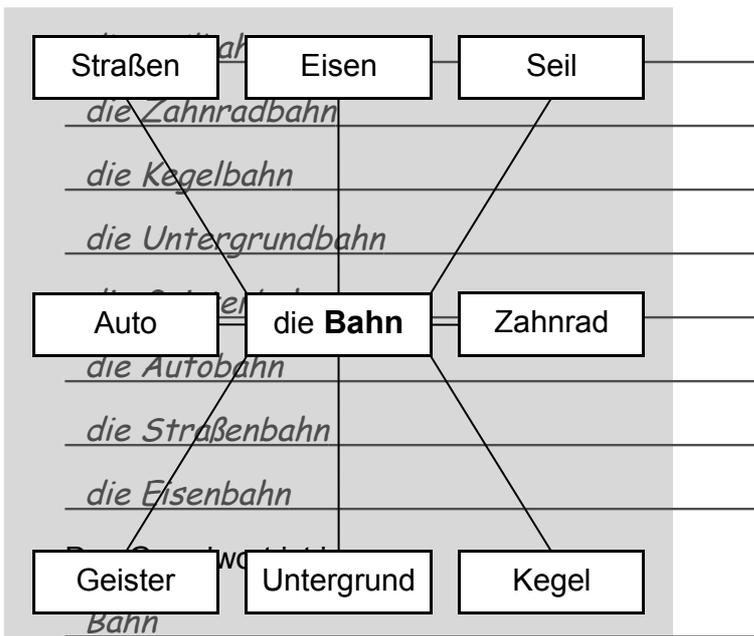
# Lösung

Nomen können aus mehreren Wörtern zusammengesetzt sein. Das erste Wort heißt **Bestimmungswort**, da es das nachfolgende **Grundwort** näher bestimmt. Das Grundwort bestimmt den Artikel des zusammengesetzten Nomens.

Beispiel: *das Leder* + *die Tasche* = **die Ledertasche**  
 Bestimmungswort + Grundwort = zusammengesetztes Nomen

1 Was für Bahnen gibt es?

- a) Bilde acht zusammengesetzte Nomen.
- b) Welches Wort ist in allen Zusammensetzungen das Grundwort?



2 Was wird in dieser Anzeige angeboten? Unterstreiche in deinen Antworten immer das Grundwort.

**Jetzt zugreifen!**

Haushaltsgeräte enorm preiswert

<b>Föhn</b> 1200 Watt, 2 Schaltstufen	<b>14,90</b>	_____
<b>Eierkocher</b> bis 7 Eier, Sicherheitsgriff	<b>34,80</b>	_____
<b>Kaffeeautomat</b> 10 Tassen, verschiedene Farben	<b>44,80</b>	_____
<b>Bügeltisch</b> stufenlose Höhenverstellung	<b>49,80</b>	_____

## Zusammensetzungen aus verschiedenen Wortarten

## Lösung

Viele Wörter sind aus zwei oder mehreren Wörtern zusammengesetzt. Wenn man Wörter verschiedener Wortarten zusammensetzt, bestimmt der letzte Bestandteil die **Wortart** des zusammengesetzten Wortes.

Beispiel: *tief* + *schlafen* + *die Phase* = ***die Tiefschlafphase***  
 Adjektiv + Verb + Nomen = zusammengesetztes Nomen

- 1** Bilde Zusammensetzungen aus den vorgegebenen Wörtern. Schreibe Nomen mit Artikel auf. Notiere die Wortart der Zusammensetzung darüber.

<b>Präposition</b>	<b>Verb</b>	<i>Verb</i>
<i>ab</i>	<i>geben</i>	<i>abgeben</i>
<i>über</i>	<i>holen</i>	<i>überholen</i>
<b>Präposition</b>	<b>Nomen</b>	<i>Nomen</i>
<i>unter</i>	<i>die Lage</i>	<i>die Unterlage</i>
<i>neben</i>	<i>der Mann</i>	<i>der Nebenmann</i>
<b>Nomen</b>	<b>Nomen</b>	<i>Nomen</i>
<i>die Birne</i>	<i>der Baum</i>	<i>der Birnbaum</i>
<i>der Fuß</i>	<i>der Ball</i>	<i>der Fußball</i>
<b>Nomen</b>	<b>Adjektiv</b>	<i>Adjektiv</i>
<i>der Bär</i>	<i>stark</i>	<i>bärenstark</i>
<i>der Blitz</i>	<i>schnell</i>	<i>blitzschnell</i>
<b>Nomen</b>	<b>Verb</b>	<i>Verb</i>
<i>die Hand</i>	<i>haben</i>	<i>handhaben</i>
<i>der/das Teil</i>	<i>nehmen</i>	<i>teilnehmen</i>
<b>Adjektiv</b>	<b>Adjektiv</b>	<i>Adjektiv</i>
<i>hell</i>	<i>grün</i>	<i>hellgrün</i>
<i>klein</i>	<i>laut</i>	<i>kleinlaut</i>

- 2** Schreibe zu jedem Muster ein weiteres Beispiel auf.

## Zusammensetzungen richtig bilden

## Lösung

Viele Wörter sind aus zwei oder mehreren Wörtern zusammengesetzt. Wenn du dir nicht sicher bist, wie du ein zusammengesetztes Wort schreiben sollst, zerlege es in seine Bestandteile. Dann siehst du, welche Buchstaben du schreiben musst.

Beispiel: die Tiefschla\_?\_ase > schlafen, die **Phase** > die Tiefschlaf**ph**ase  
 der Ro\_?\_aden > rollen, der **Laden** > der Roll**ll**aden

1 Bilde Zusammensetzungen mit dem Wort *der Schlag*.

Verwende die vorgegebenen Wortbausteine. Schreibe den bestimmten Artikel dazu.

Aus- • Nach- • Um- • Vor- • Zu-

Preiserhöhung für Sonderleistungen: der Zuschlag

Schutzhülle für Bücher oder Briefe: der Umschlag

zusätzliche Portion Essen: der Nachschlag

Hautentzündung: der Ausschlag

Anregung, Tipp: der Vorschlag

2 Zerlege die Wörter in ihre Bestandteile. Unterstreiche die fett gedruckten Konsonanten in den Bestandteilen.

Zusammengesetztes Wort	Bestandteile
der Arzt <b>t</b> ermin	der <u>Arzt</u> , der <u>Termin</u>
das Motor <b>r</b> rad	der <u>Motor</u> , das <u>Rad</u>
das Straf <b>v</b> erfahren	die <u>Strafe</u> , das <u>Verfahren</u>
die Motiv <b>v</b> orlage	das <u>Motiv</u> , die <u>Vorlage</u>
der Triumph <b>ph</b> wagen	der <u>Triumph</u> , der <u>Wagen</u>

3 Bilde Zusammensetzungen aus den folgenden Wörtern.

Unterstreiche die dreifachen Konsonanten in der Zusammensetzung.

der Sauerstoff, die Flasche die Sauer**st**off**ff**lasche

die Werkstatt, die Treppe die Werk**st**att**tt**reppe

der Fluss, das Schiff, die Fahrt die Fluss**sch**iff**ff**ahrt

der Fußball, die Länder, das Spiel das Fußball**ll**änderspiel

der Krepp, das Papier das Krepp**pp**papier

## Ableitungen: Vorsilbe, Wortstamm, Nachsilbe

## Lösung

Von **Ableitung** spricht man, wenn einem Wort oder Wortstamm eine **Vorsilbe** (Präfix) vorangestellt oder eine **Nachsilbe** (Suffix) angehängt wird.

Beispiel: die Verteilung – **Ver-** **teil** **-ung**  
 Präfix Wortstamm Suffix

- 1** Bilde mithilfe der Nachsilben aus den Nomen Adjektive. Unterstreiche die Nachsilben.

-haft • -ig • -isch • -lich

Nomen	abgeleitetes Adjektiv	Nomen	abgeleitetes Adjektiv
die Art	<u>artig</u>	das Glück	<u>glücklich</u>
der Freund	<u>freundlich</u>	das Kind	<u>kindlich</u> , <u>kindisch</u> , <u>kindhaft</u>
die Fabel	<u>fabelhaft</u>	die Hölle	<u>höllisch</u>
der Berg	<u>bergig</u>	der Friede	<u>friedlich</u>

- 2** Bilde mithilfe der Vorsilben neue Verben. Unterstreiche die Vorsilben.

be- • ent- • er- • ver-

stellen: bestellen, entstellen, erstellen, (sich) verstellen

tragen: (sich) betragen, ertragen, (sich) vertragen

sorgen: besorgen, entsorgen, versorgen

suchen: besuchen, ersuchen, versuchen

treten: betreten, vertreten

- 3** Bilde mithilfe der Vorsilben und der Nachsilbe **-ung** aus den folgenden Verben Nomen. Schreibe alle Nomen mit Artikel. Unterstreiche die Vorsilben und Nachsilben.

be- • ent- • er- • ver-

Verb	abgeleitetes Nomen	Verb	abgeleitetes Nomen
------	--------------------	------	--------------------

ziehen	<i>die <u>Er</u>ziehung</i>		halten	<i>die <u>En</u>thaltung, die <u>Er</u>haltung</i>
scheiden	<i>die <u>En</u>tscheidung</i>		warten	<i>die <u>Er</u>wartung</i>
nehmen	<i>die <u>Ver</u>nehmung</i>		suchen	<i>die <u>V</u>ersuchung</i>
grüßen	<i>die <u>B</u>egrüßung</i>		führen	<i>die <u>En</u>tführung, die <u>Ver</u>führung</i>

### Am Anfang eines Satzes schreibt man groß.

Am Ende eines Satzes steht ein Satzschlusszeichen:

- Am Ende eines **Aussagesatzes** steht ein **Punkt**: *Ich lese gern.*
- Am Ende eines **Fragesatzes** steht ein **Fragezeichen**: *Liest du gern?*
- Am Ende eines **Aufforderungssatzes** oder eines **Ausrufs** steht ein **Ausrufezeichen**: *Lies dieses Buch! Achtung!*

- 1** Im folgenden Text sind die Satzanfänge kleingeschrieben und es fehlen die Satzschlusszeichen. Schreibe den Text mit passenden Satzschlusszeichen und verbesserten Satzanfängen in die Zeilen.

### Die Redaktionskonferenz

die Redaktion der Schülerzeitung tagt Simone bittet darum, zum ersten Tagesordnungspunkt Vorschläge zu machen: „welche Themen sollen wir in der nächsten Ausgabe behandeln“ „wir brauchen Themen, die unsere Leser spielend fesseln“ „also, Chris, das ist ein toller Vorschlag geht's denn auch ein bisschen konkreter“ Sandra meldet sich zu Wort: „das wird die erste Ausgabe im neuen Schuljahr wir brauchen etwas für die Kleinen, damit sie ihre neue Schule kennen lernen“ „was meinst du, Florian“ „ja, und in der übernächsten Ausgabe können wir eines der Küken einen Bericht über seine Erlebnisse schreiben lassen“ Niko ruft dazwischen: „sollen die übrigens das erste Heft geschenkt bekommen“ Ines übertönt ihn: „einige werden ja auch sitzen bleiben können wir nicht einen Kummerkasten aufstellen“ „wir sollten die einzelnen Tagesordnungspunkte getrennt besprechen sonst können wir das Ganze gleich bleiben lassen“



### Die Redaktionskonferenz

Die Redaktion der Schülerzeitung tagt. Simone bittet darum, zum ersten Tagesordnungspunkt Vorschläge zu machen: „Welche Themen sollen wir in der nächsten Ausgabe behandeln?“ „Wir brauchen Themen, die unsere Leser spielend fesseln!“ „Also, Chris, das ist ein toller Vorschlag! Geht's denn auch ein bisschen konkreter?“ Sandra meldet sich zu Wort: „Das wird die erste Ausgabe im neuen Schuljahr. Wir brauchen etwas für die Kleinen, damit sie ihre neue Schule kennen lernen.“ „Was meinst du, Florian?“ „Ja, und in der übernächsten Ausgabe können wir eines der Küken einen Bericht über seine Erlebnisse schreiben lassen.“ Niko ruft dazwischen: „Sollen die übrigens das erste Heft geschenkt bekommen?“ Ines übertönt ihn: „Einige werden ja auch sitzen bleiben. Können wir nicht einen Kummerkasten aufstellen?“ „Wir sollten die einzelnen Tagesordnungspunkte getrennt besprechen. Sonst können wir das Ganze gleich bleiben lassen.“



## AB 1 - Mehrere Konsonanten nach kurzem Vokal

Nach einem **kurzen betonten Vokal** stehen meistens mehrere Konsonanten.  
Das können mehrere **verschiedene Konsonanten** oder **Doppelkonsonanten** sein.  
*Beispiele: das Hemd, der Strumpf, kratzen*  
*die Bitte, der Ball, rennen*

**1** Schreibe zu jedem Konsonantenpaar mindestens drei weitere Wörter auf.

-bb- krabbeln,

\_\_\_\_\_

-dd- das Paddel,

\_\_\_\_\_

-ff- hoffen,

\_\_\_\_\_

-ll- die Halle,

\_\_\_\_\_

-mm- kommen,

\_\_\_\_\_

-nn- Anna,

\_\_\_\_\_

-pp- die Treppe,

\_\_\_\_\_

-rr- irren,

\_\_\_\_\_

-ss- fassen,

\_\_\_\_\_

-tt- die Ratte,

\_\_\_\_\_

-ck- lecker,

\_\_\_\_\_

-kk-     der Akku,

\_\_\_\_\_

-tz-     der Spatz,

\_\_\_\_\_

-nz-     tanzen,

\_\_\_\_\_

**2** Schreibe drei Sätze auf. Verwende dabei möglichst viele Wörter aus Aufgabe 1.

---

---

---

---

---

---

---

## AB 2 - Doppelkonsonant nach kurzem Vokal

Nach einem **kurzen betonten Vokal** stehen meistens mehrere Konsonanten.  
Hörst du nach einem kurzen betonten Vokal nur einen Konsonanten, verdoppele ihn.  
*Beispiele: der Kamm, das Schiff, die Treppe, müssen*

- 1 Welche 17 Wörter sind hier versteckt? Kreise die (oft zusammengesetzten) Wörter ein.

A	S	C	H	L	O	S	S	G	R	A	B	E	N	Q
L	A	M	M	B	R	A	T	E	N	B	C	P	T	U
P	U	R	D	H	E	F	G	W	H	I	J	A	I	E
U	S	A	K	O	L	M	R	I	F	F	I	D	P	L
L	G	B	N	F	O	P	Q	S	R	S	R	D	P	L
L	U	A	T	F	U	V	W	S	Y	K	R	E	F	W
I	S	T	K	N	A	P	P	H	E	I	T	L	E	A
V	S	T	Y	U	Z	A	B	E	C	Z	U	D	H	S
E	S	O	N	N	T	A	G	I	E	Z	M	F	L	S
R	G	H	I	G	J	K	L	T	M	E	B	B	E	E
X	T	E	P	P	I	C	H	N	O	P	Q	R	R	R

- 2 Ordne die Wörter nach ihren Doppelkonsonanten. Ergänze die Artikel.

-bb- \_\_\_\_\_

-dd- \_\_\_\_\_

-ff- \_\_\_\_\_

-ll- \_\_\_\_\_

-mm- \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-nn- \_\_\_\_\_

-pp- \_\_\_\_\_

-rr- \_\_\_\_\_

-ss- der Schlossgraben.

\_\_\_\_\_

-tt- \_\_\_\_\_

-zz- \_\_\_\_\_

## AB 3 - Doppelkonsonant: Rechtschreibhilfen

Hörst du nach einem **kurzen betonten Vokal** nur einen Konsonanten, verdoppele ihn. Sprichst du das Wort in **Silben**, dann hörst du die zwei Konsonanten.

Beispiele: die *Trep-pe*, *müs-sen*, *kom-men*

Manchmal musst du das Wort erst **verlängern**, damit es mehr als eine Silbe hat.

Beispiel: die *Pe?kartoffel* → Verlängerung: *die Pe?e* → *die Pe-le*

Steht bei einem Verb im **Infinitiv** ein Doppelkonsonant, dann steht auch in der Personalform vor der Endung **-t** der Doppelkonsonant.

Beispiel: *Er pe?t die Kartoffel.* → Infinitiv: *pellen* → *er pellt*

- 1 Verlängere die unterstrichenen Wortteile und schreibe sie in die zweite Spalte.

Tipp: Bilde den Plural oder finde stammverwandte Verben.

- 2 Sprich dir die Verlängerungen halblaut vor und schreibe sie nach Sprechsilben getrennt in die dritte Spalte. Schreibe das Übungswort richtig in die vierte Spalte.

Übungswort	Verlängerung	Trennung	Übungswort
der Ti <u>p/pp</u> fehler	<i>tippen</i>	<i>tip-pen</i>	<i>der Tippfehler</i>
das Tri <u>t/tt</u> brett	<i>die Tritte</i>	<i>die</i>	
der Schu <u>s/ss</u> wechsel	<i>die</i>	<i>die</i>	
der Ze <u>l/ll</u> kern	<i>die</i>	<i>die</i>	
i <u>r/rr</u> türlich			
die Erke <u>n/nn</u> tnis			

- 3 Schreibe zu jedem Verb den Infinitiv auf und ergänze die fehlenden Konsonanten.

### Infinitiv

Sie vergi sst ständig ihre Hausaufgaben

vergessen

\_\_\_\_\_

Warum sta   t er mich so an?

\_\_\_\_\_

Das pa   t mir nicht.

\_\_\_\_\_

Ihr mü   t klingeln.

\_\_\_\_\_

Sie gö\_\_t sich eine Pause.

\_\_\_\_\_

Sti\_\_t das?

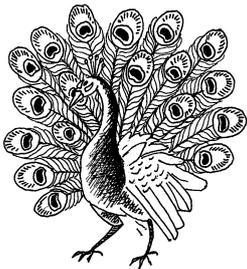
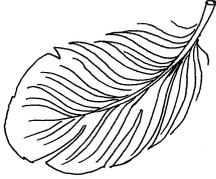
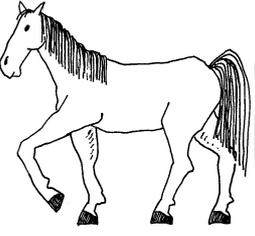
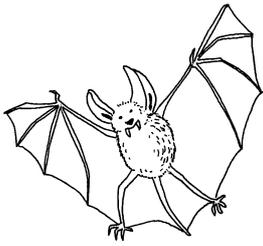
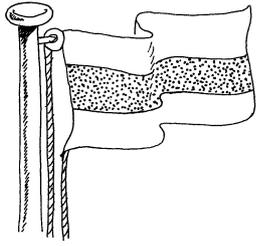
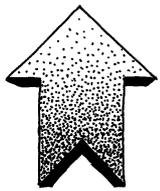
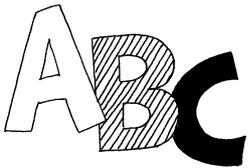
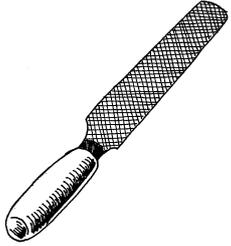
\_\_\_\_\_



## AB 5 - Wörter mit *f*, *pf* und *ph*

Ob ein Wort mit **f** oder **pf** geschrieben wird, ist nicht immer gut zu hören.  
In einigen Fremdwörtern wird der f-Laut mit **ph** geschrieben. Diesen Unterschied kann man gar nicht hören. Wenn du dir unsicher bist, schlage im Wörterbuch nach.  
*Beispiele: feiern, pfeifen, die Strophe*

1 Schreibe die Wörter mit *f*, *pf* oder *ph* auf.

			
der	die <i>Feder</i>	die	das
			
die	die	der	der
			
der	das	die	die

## AB 6 - Wörter mit *f* oder *v*

**ver-** ist eine **Vorsilbe** (Präfix), die vor einen Wortstamm gesetzt wird.

Die Buchstabenfolge **fer-** ist selbst **Teil eines Wortstamms**.

Beispiele: *vergehen, die Verneigung*

*fern, die Ferne, der Fernseher, entfernen*

**fiel** ist eine Form des Verbs **fallen**. Beispiel: *Das Buch fiel vom Regal herunter.*

**viel** bezeichnet eine große **Menge**. Beispiel: *Das war ein Buch zu viel.*

1 Bilde Wörter mit *ver-* oder *fer-*. Kreuze an, welche Begründung zutrifft.

		Präfix	Teil des Wortstamms
<b>VER-</b> <b>FER-</b>	nglas	<i>das Fernglas</i>	X
	tig		
	kehr		
	gangenheit		
	nsehen		
	liebt sein		
	ner		
	reisen		

2 Ergänze *viel* oder *fiel*. Achte auf Getrennt- und Zusammenschreibung.

Er stolperte und fiel hin. Ich muss \_\_\_\_\_ arbeiten.

Du arbeitest zu \_\_\_\_\_. Das Problem ist sehr \_\_\_\_\_seitig.

Das \_\_\_\_\_ mir auf. Ich danke Ihnen \_\_\_\_\_mals.

Er möchte \_\_\_\_\_ Geld verdienen. Das klingt \_\_\_\_\_versprechend.

Bei der Prüfung \_\_\_\_\_ niemand durch. Das \_\_\_\_\_ mir schwer.

Die richtige Antwort \_\_\_\_\_ mir rechtzeitig ein. Sie nickte \_\_\_\_\_sagend.

Der dumme Scherz miss \_\_\_\_\_ allen. \_\_\_\_\_ Glück!





## AB 9 - Das Wortfeld *gehen*

Wörter mit verwandter Bedeutung bilden ein **Wortfeld**. Sie haben unterschiedliche Wortstämme, gehören jedoch alle der gleichen Wortart an.

Mit verschiedenen Wörtern aus einem Wortfeld kann man abwechslungsreich und treffend formulieren.

*Beispiel: klein – winzig, zwergenhaft, gering, mini, kurz, jung ...*

- 1 Suche weitere Wörter zum Wortfeld *gehen* und schreibe sie in die freien Kästchen.

<i>gehen</i>	<i>marschieren</i>	<i>stolzieren</i>
<i>rennen</i>	<i>schreiten</i>	<i>trödeln</i>

- 2 Unterstreiche im folgenden Text alle Formen des Verbs *gehen*.

Gestern ging ich wie jeden Tag zur Schule. Als ich aus dem Haus ging, schien es ein ganz normaler Tag zu werden. Aber als ich die Straße entlangging, fiel mir auf, dass viel weniger Leute als sonst herumgingen. Was war anders als sonst? Viele Gedanken gingen mir durch den Kopf. Schließlich sah ich auf die Uhr an der großen Kreuzung. Sie zeigte Viertel vor neun. Meine Armbanduhr jedoch stand auf Viertel vor acht. Sie ging eine Stunde nach! Da fing ich an, so schnell zu gehen, wie ich konnte. Die erste Stunde hatte ich verpasst, aber vielleicht würde ich es ja noch zu Mathe schaffen.

- 3 Überprüfe, an welchen Stellen du *gehen* durch ein anderes Verb aus dem Wortfeld ersetzen kannst. Überarbeite den Text, indem du abwechslungsreiche und treffende Verben verwendest. Schreibe den überarbeiteten Text in dein Heft.

Tipp: Du musst nicht alle Formen von *gehen* ersetzen.

## AB 10 - Das Wortfeld *sagen*

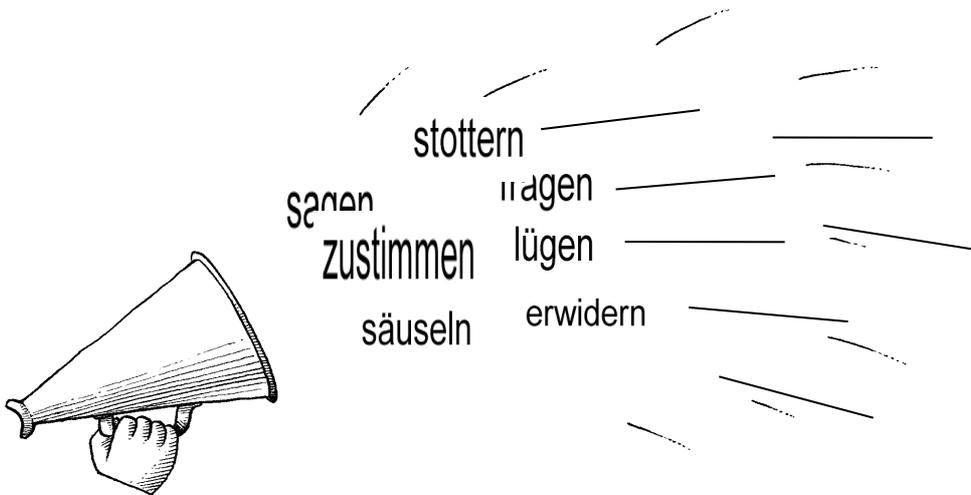
Wörter mit verwandter Bedeutung bilden ein **Wortfeld**. Sie haben unterschiedliche Wortstämme, gehören jedoch alle der gleichen Wortart an.

Mit verschiedenen Wörtern aus einem Wortfeld kann man abwechslungsreich und treffend formulieren.

*Beispiel: klein – winzig, zwergenhaft, gering, mini, kurz, jung ...*

- 1** Suche weitere Wörter zum Wortfeld *sagen* und schreibe sie auf die Linien.

Tipp: Überlege, auf welche Weise man Dinge sagen kann – laut, leise, fordernd, ängstlich ...



- 2** Unterstreiche im folgenden Text alle Formen des Verbs *sagen*.

Als ich endlich in der Schule ankam, klingelte es gerade zur zweiten Stunde. Als ich in den Raum kam, sagte unsere Mathelehrerin gerade: „Bitte nehmt eure Hausaufgaben heraus!“ Als sie mich sah, sagte sie erstaunt: „Wo kommst du denn her?“ Ich sagte: „Es tut mir leid, meine Uhr geht falsch.“ Da sagte Frau Mux: „Das ist die langweiligste Ausrede, die ich je gehört habe.“ Kleinlaut sagte ich: „Frau Mux, das ist wirklich die Wahrheit.“ Sabine sagte: „Frau Mux, sie müssen Peter glauben. Er sagt nie die Unwahrheit.“

- 3** Überprüfe, an welchen Stellen du *sagen* durch ein anderes Verb aus dem Wortfeld ersetzen kannst. Überarbeite den Text, indem du abwechslungsreiche und treffende Verben verwendest. Schreibe den überarbeiteten Text in dein Heft.

Tipp: Du musst nicht alle Formen von *sagen* ersetzen.

## AB 11 - Kommas bei Aufzählungen

In Aufzählungen werden Wörter oder Wortgruppen durch **Komma** getrennt. Wenn das letzte Wort oder die letzte Wortgruppe einer Aufzählung mit einer nebenordnenden Konjunktion (*und, oder, sowie*) verbunden sind, steht kein Komma.

*Beispiele:*

*In unserer Klasse sind **deutsche, griechische, italienische und türkische** Kinder. Daher kennen wir außer der deutschen Kultur auch **türkische Bräuche, griechische Spezialitäten sowie Besonderheiten der italienischen Kultur.***

- 1 a) Unterstreiche im folgenden Text die Aufzählungen von Wörtern bzw. Wortgruppen.
- b) Markiere die Kommas und die Konjunktionen bei den Aufzählungen.

### Irish Coffee

Irland feierte den 60. Geburtstag seines Nationalgetränks „Irish Coffee“ mit einer großen Party, bei der diese Kaffeespezialität natürlich im Mittelpunkt stand. Es wurden aber auch irische Musik, irische Volkstänze und viele weitere irische Spezialitäten geboten. Die Veranstaltung fand in der Grafschaft Limerick statt, wo das Getränk 1943 zum ersten Mal ausgeschenkt wurde. Ein Koch hatte einer Gruppe von müden, hungrigen und durstigen Fluggästen, die gerade aus Amerika gekommen waren, eine Mischung aus Kaffee, Schlagsahne, Zucker und Whisky angeboten. Auf die Frage, ob es sich um brasilianischen, mexikanischen oder kenianischen Kaffee handele, hatte er geantwortet: „No, it’s Irish Coffee.“

- 2 a) Unterstreiche im folgenden Text die Aufzählungen von Wörtern bzw. Wortgruppen.
- b) Setze die fehlenden Kommas und umrahme die Konjunktionen.

### Verenas Geburtstag

Verena hatte gestern Geburtstag. Alle ihre Freundinnen und Freunde aus der Klasse waren gekommen: Michaela Silke Tanja Barbara Peter und Markus. Viele Kinder aus der Nachbarschaft waren auch da. Auf einem Tisch lagen die Geschenke von ihrem Opa ihrer Patentante und ihren Eltern. Ein Onkel von ihr, der in Amerika wohnt, hatte ihr einen Geburtstagsbrief auf Englisch geschrieben. Nachmittags gab es nicht Kuchen Kekse und Torte, sondern Crêpes. Verenas Mutter zeigte uns, wie man Crêpes macht. Tanja Michaela und Markus haben es dann auch versucht.



### **7 d Englisch-Aufgaben 04.05.2020 – 08.05.2020**

Liebe Schülerinnen und Schüler der Klassen 7d, hier findet ihr nun die Englischaufgaben für die nächsten zwei Wochen. Ich möchte euch oder eure Eltern bitten, mir die erledigten Aufgaben per Email oder auf IServ zu zuschicken, sobald ihr diese fertig habt. Leider hatte ich beim letzten Mal eine falsche Mailadresse angegeben. Die richtige findet ihr weiter unten. Wenn ihr die Aufgaben für die erste Woche fertig habt, müsst ihr mir diese spätestens am 08.05 schicken. Wenn ihr die Aufgaben für die zweite Woche fertig habt, müsst ihr sie mir spätestens bis zum 15.05 schicken. Schreibt in die E-Mail auch immer euren Namen und die Klasse. Falls ihr Fragen zu bestimmten Aufgaben habt, könnt ihr die E-Mail-Adresse auch dafür nutzen.

Benutze hierfür folgende Email-Adresse: [cumakrsbh@yahoo.com](mailto:cumakrsbh@yahoo.com)

Stunde	Aufgaben	Erledigt am:
12.	3. Du hast dich bei den Aufgaben der letzten beiden Wochen mit der Grammatik „Steigerung und Vergleiche von Adjektiven“ beschäftigt (Buch S. 162). Lies dir die S. 162 nochmal durch und schau dir ganz genau an, wie einsilbige Adjektive und zweisilbige Adjektive, die auf –y enden, gesteigert werden und wie Adjektive, die zwei oder mehr Silben haben, gesteigert werden. 4. Auf den nächsten Seiten findest du Arbeitsblätter mit den Seiten 52 und 53. Bearbeite diese.	
13.	1. Bearbeite die Arbeitsblätter mit den Seiten 54 und 55.	
3./ 4.	1. Auf der Internetseite ego4u kannst du viele Themen nochmal wiederholen. Dort wird dir auch direkt angezeigt, ob deine Antworten richtig oder falsch sind. Hier ein paar Links, die du beim Üben der neuen Grammatik bearbeiten sollst: 1. <a href="https://www.ego4u.de/de/cram-up/grammar/adjectives-adverbs/adjectives/compare-exercises">https://www.ego4u.de/de/cram-up/grammar/adjectives-adverbs/adjectives/compare-exercises</a> 2. <a href="https://www.ego4u.de/de/cram-up/grammar/adjectives-adverbs/adjectives/exercises">https://www.ego4u.de/de/cram-up/grammar/adjectives-adverbs/adjectives/exercises</a> 3. <a href="https://www.ego4u.de/de/cram-up/grammar/adjectives-adverbs/adjectives/exercises?02">https://www.ego4u.de/de/cram-up/grammar/adjectives-adverbs/adjectives/exercises?02</a> 4. <a href="https://www.ego4u.de/de/read-on/countries/uk/tour/london#exercises">https://www.ego4u.de/de/read-on/countries/uk/tour/london#exercises</a>	

### **7d Englisch-Aufgaben 11.05.2020 – 15.05.2020**

Stunde	Aufgaben	Erledigt am:
1.	6. Schreibe auf S. 163 G12 „some and any“ in dein Heft. 7. Bearbeite anschließend die Aufgabe „Test“	

	yourself“ auf S. 163.	
2.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bearbeite im Buch auf S. 83 die Nr. 9a und b und auf S. 91 die Nr. 7</li> <li>2. Bearbeite im Workbook auf S, 64 die Nr. 4,</li> </ol>	
3.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hier noch ein paar Links für Aufgaben von ego 4u: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://www.ego4u.de/de/cram-up/vocabulary/some-any/exercises">https://www.ego4u.de/de/cram-up/vocabulary/some-any/exercises</a></li> <li>2. <a href="https://www.ego4u.de/de/cram-up/vocabulary/some-any/exercises?02">https://www.ego4u.de/de/cram-up/vocabulary/some-any/exercises?02</a></li> <li>3. <a href="https://www.ego4u.de/de/cram-up/vocabulary/some-any/exercises?06">https://www.ego4u.de/de/cram-up/vocabulary/some-any/exercises?06</a></li> <li>4. <a href="https://www.ego4u.de/de/cram-up/vocabulary/some-any/exercises?07">https://www.ego4u.de/de/cram-up/vocabulary/some-any/exercises?07</a></li> </ol> </li> </ol>	
4.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Auf den nächsten Seiten findest du Arbeitsblätter (S. 58+59) zu dem Thema. Bearbeite diese.</li> </ol>	

## 2 Complete the sentences with the right form of the adjective.

1. Your cousin is the craziest (crazy) person I've ever met.
2. Belfast is a \_\_\_\_\_ (big) place than Randalstown.
3. My photos are OK, but your pictures are \_\_\_\_\_ (good).
4. Conor is the winner! He's the \_\_\_\_\_ (happy) boy in the world.
5. Mr O'Brian is \_\_\_\_\_ (rich) than his neighbours.
6. Maria is only 10, but she's \_\_\_\_\_ (tall) than her older sister.

## 3 Complete the sentences.

as ... as ✓

-er than

more ... than

less ... than

1. Northern Ireland isn't as big as \_\_\_\_\_ (big) England.
2. Water is \_\_\_\_\_ (expensive) orange juice.
3. Monkeys are \_\_\_\_\_ (fast) bears.
4. Bikes aren't \_\_\_\_\_ (loud) buses.
5. Mobiles are \_\_\_\_\_ (useful) books.
6. Our clock isn't \_\_\_\_\_ (famous) Big Ben.
7. Hiking is \_\_\_\_\_ (easy) rock climbing.
8. Tidying up your room is \_\_\_\_\_ (exciting) playing computer games.

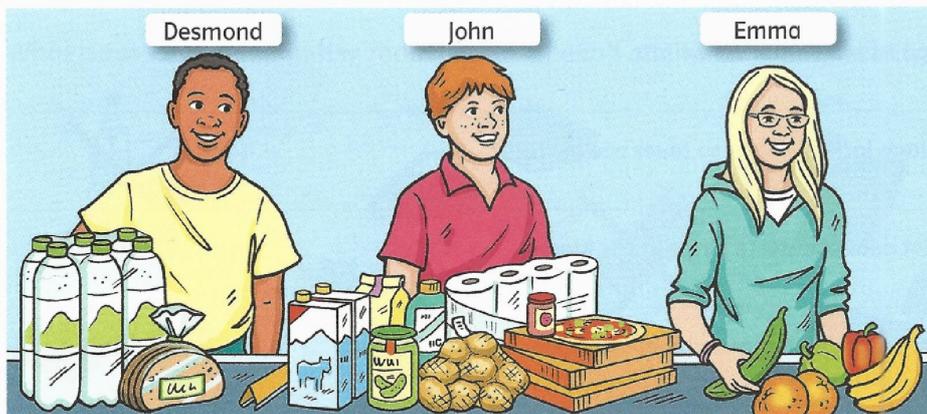
## 4 Put the words in the right order.

1. girl • tallest • in our class • Nadia • the • is  
Nadia is the tallest girl in our class.
2. in the shop • expensive • This loaf • the • most • is • bread  
\_\_\_\_\_
3. most • We • in a B&B • interesting • the • ate • food  
\_\_\_\_\_
4. the • is • I've ever seen • Lough Neagh • prettiest • lake  
\_\_\_\_\_
5. the • in Randalstown • best • Maggie • peanut butter • has got  
\_\_\_\_\_

● 9 Tick (✓) the sentence with the same meaning.

1. Patrick is more nervous about the trip than Molly.
  - a) Molly isn't as confident about the trip as Patrick.
  - b) Patrick is less confident about the trip than Molly.
  - c) Molly is as nervous about the trip as Patrick.
2. French isn't as easy to learn as English.
  - a) English is easier to learn than French.
  - b) English is more difficult to learn than French.
  - c) English is the most difficult language to learn.
3. Conor thinks Belfast is less interesting than London.
  - a) Conor thinks Belfast is more boring than London.
  - b) Conor thinks London is as interesting as Belfast.
  - c) Conor thinks Belfast isn't as boring as London.
4. Aunt Maggie makes the nicest cakes in the world.
  - a) My cakes are nicer than Aunt Maggie's.
  - b) Nobody's cakes are as nice as Aunt Maggie's.
  - c) Mr Green's cakes are less awful than Aunt Maggie's.

● 10 Compare the teenagers' shopping. Write five sentences.



- nice
- expensive
- colourful
- heavy
- healthy
- boring

1. John's things are heavier than Emma's. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

## 2 Put in some or any.

1. Yesterday Selma went to the zoo with some friends.
2. At lunchtime Selma said, "I'm hungry! Do we have \_\_\_\_\_ food?"
3. Mike said, "I have \_\_\_\_\_ sweets here. - Just one each."
4. "Thanks," Selma said, "but we must buy \_\_\_\_\_ real food. \_\_\_\_\_ sandwiches or a pizza."
5. The zoo café didn't have \_\_\_\_\_ pizzas, but they had \_\_\_\_\_ nice cheese sandwiches.
6. "Would you like \_\_\_\_\_ drinks?" the friendly assistant asked them.
7. "Er - yes, please. We'd like \_\_\_\_\_ lemonade," Mike said.

## 3 Complete the dialogue.

any passengers

some of the passengers

any of the lifeboats

some cool websites

some lifeboats

any useful information ✓

Patrick: Have you found any useful information \_\_\_\_\_ about the Titanic?

Sophia: Yes, I've found \_\_\_\_\_. You can read facts about \_\_\_\_\_ on the ship.

Patrick: Did they save \_\_\_\_\_ ?

Sophia: Oh yes! There were \_\_\_\_\_, of course. But more than a thousand people didn't find a place in \_\_\_\_\_.

Patrick: How terrible!

## 4 Match the sentences to make mini-dialogues.

- |                                                          |                                                                           |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 1. Do you need any more things for your trip next month? | A Have you looked in that box? There were some blue ones there yesterday. |
| 2. Somebody has taken my bag of sweets!                  | B No thanks. I've packed some T-shirts. I won't need any warm clothes.    |
| 3. I can't find any pencils in my school bag.            | C That's because we have some special secrets.                            |
| 4. Can anybody here tell me the story of the Titanic?    | D It's here. Somebody found it under a table.                             |
| 5. I left my phone somewhere. Now I can't find it.       | E Sorry, we don't know anything about history.                            |
| 6. You haven't told me anything about your best friend.  | F It wasn't me! But you can have some of mine if you like.                |



## 5 Complete the dialogue.

a) Put in some or any.

Yes, there are, I don't know \_\_\_\_\_  
where better than the mountains to the  
south of here. Do you have \_\_\_\_\_  
time this afternoon?

Not really, not this afternoon. I have  
to help Dad. He wants to help  
\_\_\_\_\_ body to build a new  
house \_\_\_\_\_ miles from here.

Hello, Sam. Do you have any \_\_\_\_\_  
plans for this afternoon?  1

I'd love to live in a new house!  
Well, you and I can go climbing together  
\_\_\_\_\_ other time.

Are there \_\_\_\_\_ good places for  
climbing near here?

Bye, Ali. Don't do \_\_\_\_\_ thing  
dangerous in that new house!

Hi, Ali. Yes, I want to go climbing with  
\_\_\_\_\_ friends.

Good idea, Sam. I'll call you when I don't  
have to do \_\_\_\_\_ jobs for my dad.   
Bye!

b) Find the right order. Number the sentences.

## 6 Find the right word.

a) Put a circle around the right word.

1. Marco visited a place which is somewhere / anything between Belfast and Lough Neagh.
2. But he didn't meet anything / anybody who wanted to talk to him.
3. He went to the village shop, but he didn't buy anybody / anything.
4. The assistant told him something / anywhere about a cool campsite.
5. When Marco arrived, a boy said, "Hi! We need anybody / somebody for our football team!"

b) Put in somebody, anybody, something, anything, somewhere or anywhere.

1. Last Saturday Nadia said, "I can't find my scarf anywhere \_\_\_\_\_ !"
2. Maybe \_\_\_\_\_ took it out of my bag at the supermarket."
3. She went to the supermarket and asked, "Has \_\_\_\_\_ found a blue scarf here?"
4. "Sorry", the assistant said, "I haven't heard \_\_\_\_\_ about a scarf.
5. Maybe you lost it \_\_\_\_\_ on the way."
6. Sadly Nadia walked home. Suddenly she saw \_\_\_\_\_ blue on the road. - Her scarf!